

## studium

Info über Termin der Zulassungsprüfung "Postgradualer Universitätslehrgang Oper und Musiktheater", mit Schwerpunkt MOI

Die Beilagen zu Ihrer Anmeldung senden Sie bitte an die Studienabteilung der Universität "Mozarteum",  
Mirabellplatz 1, A-5020 Salzburg, Tel.: (0662) 6198 Durchwahl 3322 oder 3323, oder Fax: (0662) 6198-3309;  
mehr...

Studienpläne Download

Freies Wahlfachmodul des Mozart-Operninstitutes für die Curricula der  
Postgraduate Universitätslehrgänge, Gesang, Lied und Oratorium, Oper und Musiktheater  
Als Vertiefung im Bereich der vokalen Musik W.A. Mozart können die Studierenden der Postgraduate Universitätslehrgänge:

-  
Gesang

-  
Lied und Oratorium

-  
Oper und Musiktheater  
Lehrveranstaltungen aus dem Angebot des Mozart-Operninstitutes der Universität Mozarteum Salzburg besuchen, mit dem Ziel der schwerpunktmäßigen vertiefenden Vermittlung vokaler und stilistischer Entwicklung des Belcanto im Bereich der zu Mozarts Zeit bestehender Stimmfächer, Aufführungspraxis (Verzierungslehre, Affektenlehre, Figurenlehre, Rezitativpraxis), historischen Tanz, historische Gestik, Führungen an musikalisch relevante Orte Salzburg/Wien/München, Mozart- Handschriften ...  
Bei positiver Absolvierung der Lehrveranstaltungen 1 - 7 werden diese als profilbildendes Modul im Abschlusszeugnis gesondert ausgewiesen.  
Freies Wahlfachmodul des Mozart-Operninstitutes

1. Grundlagen vokaler Aufführungspraxis (SE 2)
2. Mozart und Salzburg (EX 1)
3. Stilvergleiche (VO 1)
4. Mozart und Tanz (VU 1)
5. Quellenarbeit (PS 1)

Projektarbeit

6. Musikdramatische Darstellung (szenische Interpretation) (KG 4)
7. Musikdramatische Darstellung (musikalische Interpretation) (KG 2)

Weiters wird der Besuch der Vortragsreihe des Mozart-Opern Institutes „Von A wie Apollo bis Z wie Zauberflöte“ empfohlen.  
Der vollständige Studienplan kann hier heruntergeladen werden:  
Postgraduate-Universitätslehrgang Oper und Musiktheater

Masterstudium Oper und Musiktheater